

في هذا العدد

- مراجعات :**
- ☆ الكفاءات الأساسية للمعلومات والعلم الذاتي: دراسة حالة لطلاب كلية التربية الأساسية بالكويت
 - ☆ د.ياسر يوسف عبدالمطي ود. أحمد جاسم الخليفة 20-5
 - ☆ مكبات مستشفيات الصحة النفسية في مصر: تشخيص الواقع ومقترحات التطوير (1)
 - ☆ د. عبدالله حسين متولي 48-21
 - ☆ الرضا الدراسي لدى طلاب آسام المكتبات والمعلومات: دراسة حالة لقسم المكتبات والوثائق والمعلومات بجامعة النجف
 - ☆ د. علاء عبدالستار مغاوي 72-49
 - ☆ الطريق إلى الكلية التقنية الإلكترونية
 - ☆ د. محمد بهمان سولم 84-73
 - ☆ الدوريات المبرية المتخصصة في مجال الأرشيف والوثائق: دراسة تجريبية لقتالات الدوريات (1)
 - ☆ 112-85
 - ☆ استخدام النفوس الآلي المباشر (OPAC) في مكتبة جامعة قطر
 - ☆ د. عامر حفي القره غولي ود. سرفراز أحمد حافظ 128-113
 - ☆ صفحة العنوان في الكتاب المصري المطبوع في أواخر القرن العشرين ومدى وثاقتها بمتطلبات الفهرسة الوصفية: دراسة بيلوجرافية(4)
 - ☆ د. فادة ميدانم موسى 172-129
 - ☆ **تقارير:**
 - ☆ الأبحاث السابعة للجنة المكتبات الدولية بالجمعية المصرية للمكتبات والمعلومات، مكتبة القاهرة الكبرى، 8 مايو 2003
 - ☆ **أمانة الكتب:**
 - ☆ عروض الكتب:
 - ☆ 2020
 - ☆ الأبحاث والمعلوماتية في مصر: الواقع والمستقبل حتى عام 2020
 - ☆ 177-175
 - ☆ تأليف: ميدانم يوسف بلالا عرض: مهنر ميدانم سيد
 - ☆ **القسم الإلكتروني:**
 - ☆ تكنولوجيا المعلومات في المكتبات الأكاديمية والبحثية السعودية
 - ☆ 36-4
 - ☆ مؤسس: طه شليبي، د. محمد مرفلاي، جون تيت
- الإعلانات والإشتراكات**
- جميع الدور العربية والعالم تحقق نتائجها مع
- دار المريخ للنشر**
- ☆ الملكة العربية السعودية الرياض - ص.ب: 10720
- ☆ (الرياض) 11443 - فاكس (009661) 4657939
- ☆ جمهورية مصر العربية
- ☆ الجزء - 4 ش الفرات - الهاديين ت: 3376579 - 7609971
- ☆ فاكس: 7609457 (00202)
- الإشتراكات السنوية:**
- ☆ 120 ريال سعودي بالملكة
- ☆ 45 دولاراً أمريكياً لكافة الدول العربية.
- ☆ 100 جنيه داخل جمهورية مصر العربية.
- المقالات المنشورة بهذه المجلة**
- تعتبر عن رأي أصحابها وتخضع للتكبير الأكاديمي

المجلات

المكتبات والمعلومات العربية

هيئة التحرير

رئيس التحرير: الأستاذ الدكتور / محمد نفي عبدالحادي - مدير التحرير: عبدالله الحاج
محرر التحرير: أسامة سلامة أحمد

المستشارون

- الأستاذ الدكتور / أحمد بدر**
استاذ المكتبات والمعلومات غير المتفرغ
قسم المكتبات والوثائق
جامعة القاهرة (فرع بني سويف)
- الأستاذ الدكتور / ربحي مصطفى عليان**
كلية التخطيط والإدارة
جامعة البلقاء التطبيقية - الأردن
- الأستاذ الدكتور / سعد بن عبدالله الضبيمان**
قسم المكتبات والمعلومات - كلية الآداب
جامعة الملك سعود - المملكة العربية السعودية
- الأستاذ الدكتور / السيد أحمد حسب الله**
قسم المكتبات والمعلومات - كلية الآداب
جامعة الملك سعود - المملكة العربية السعودية (سابقاً)
- الأستاذ الدكتور / سروة عمر محبرين**
أكاديمية الدراسات العليا
طرابلس - ليبيا
- الأستاذ الدكتور / هشام بن عبدالله الصايغ**
قسم المكتبات والمعلومات - كلية الآداب
جامعة الملك عبد العزيز - المملكة العربية السعودية
- الأستاذ الدكتور / مصطفى أبو ضيفع**
قسم المكتبات والوثائق والمعلومات
كلية الآداب - جامعة القاهرة - مصر
- الأستاذ الدكتور / وهيد قدورة**
المعهد الأعلى للتوثيق
تونس
- الأستاذ الدكتور / ياسر يوسف عبدالمطي**
قسم المكتبات والمعلومات
كلية التربية الأساسية - الكويت
- الأستاذ الدكتور / يحيى محمود ساماتي**
قسم المكتبات والمعلومات - كلية العلوم الاجتماعية
جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
المملكة العربية السعودية
- الأستاذ الدكتور / أسامة السيد محمود**
قسم المكتبات والوثائق والمعلومات
كلية الآداب - جامعة القاهرة - مصر

- 5- يشارك في هيئة إدارة جانيث عناصر من فئة المستفيدين.
- 6- توفر جانيث خدمة التوصيل إلى فهارس المكتبات المختلفة المشاركة في الشبكة.
- 7- توفر جانيث خدمات إخبارية علمية عن طريق الخط المباشر بعضها ملفات فردية.
- 8- قواعد البيانات الجيوغرافية- تتبع لاستخدام جانيث التوصل إلى قاعدة بيانات BIBLIO إلى جانب قاعدة بيانات عما نشر عن الحاسبات في عشرين دورية إلى جانب قواعد بيانات إحصائية إلى جانب خدمة النشرات الإلكترونية التي تهم البحث العلمي.
- 9- خدمة البريد الإلكتروني في جانيث تشبه خدمة البريد الإلكتروني في INTERNET.
- 10- نقل الملفات حتى الآن لازال مكلفاً.
- 11- مجموعة مستفيدي جانيث هم مرآة للخدمة التي تقدمها الشبكة.

إن إنشاء جانيث مع الدعم الدائم لها في دولة محدودة الموارد نسبياً مثل المملكة المتحدة مثال يمكن أن يحتذى في العالم العربي ومصر مطابقة بالارتقاء بشبكة EGYPT Net وشبكة الجامعات المصرية.

المصادر

- 1- أسامة السيد محمود، معايير اختيار النظم الآلية في المكتبات . - الاغنامات الحديثة في المكتبات والمعلومات - ص 7 عدد 13 يناير 2000.
- 2- أسامة لطفي، تطبيقات شبكة الانترنت في المكتبات ومراكز المعلومات: دراسة تجريبية - ص 39 الكوم، 2000. - أطروحة دكتوراه، كلية الآداب- جامعة التوفيق.
- 3- أمل وجيه حمدي، النظم الآلية المتكامل لكتبة مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بمجلس الوزراء، أطروحة ماجستير - كلية الآداب- جامعة القاهرة، 1999.
- 4- جرش، أودري، تقنيات المعلومات في المكتبات والشبكات/ ترجمة حشمت قاسم . - مكتبة الملك عبدالعزيز . - الرياض، 1999.
- 5- رندة إبراهيم إبراهيم، معايير اختيار النظم المحسنة المتكاملة في المكتبات: دراسة مسحية على المكتبات الجامعية المصرية مع دراسة حالة على مكتبات جامعة حلوان. - رسالة دكتوراه كلية الآداب- جامعة حلوان، 2001.
- 6- عثمان أمين الجندي، تقدير الصلاحية وزمن الاستجابة في نظم الشبكات . - أطروحة دكتوراه- جامعة عين شمس، 1996.
- 7- محمد نيهان سولم، شبكات الحاسب والمعلومات تحت الطبع . - القاهرة، 2003.
- 8- محمد نيهان سولم، نظم التشغيل - المكتبة الأكاديمية، القاهرة، 2003.

٤٠٤

الدوريات العربية المتخصصة في مجال الأرشفة والوثائق دراسة تحليلية لمقالات الدوريات (1)

د . مها أحمد إبراهيم g . د . عزة فاروق عبدالمعبدو

قسم المكتبات والوثائق والمعلومات
كلية الآداب - جامعة القاهرة فرع بني سويف

ملخص :

تهدف الدراسة إلى الوقوف على مدى إسهام مجال الأرشفة والوثائق في الإنتاج الفكري في مجال المكتبات والمعلومات خاصة فيما يتعلق بإسهامات الدوريات العربية في هذا القطاع من خلال تحليل مقالات الدوريات العربية حتى عام 2000، وذلك التعرف على السمات الرئيسية لهذا الإنتاج ومدى تمتتها الزمني واللغوي والموضوعي والجغرافي، ومحاولة إبراز بعض الظواهر الأخرى المرتبطة بإسهامات كل من المؤلفين والدوريات، لاستنباط قائمة طبقية بأبرز الدوريات والمؤلفين إنتاجاً في المجال وقد تبين تشتت الإنتاج عن 117 دورية بإسهام 350 مؤلفاً لـ 742 مقالة.

تهديد:

إن مجال الأرشفة والوثائق من المجالات الحيوية الهامة حيث تعد الوثائق هي المصدر الأساسي التي تعتمد عليه أي دولة، فهي ذاكرة الأمة وسجل ماضيها وحاضرها. ويتجلى مفهوم الأرشفة والوثائق عندما يتبادر الكتاب والباحثون في إرساء هذا المجال وتأصيله. وقد نشأ تخصص الأرشفة والوثائق بجوار تخصص المكتبات والمعلومات باعتبار أن الوثائق مصدر من مصادر المعلومات، حيث لا يوجد قسم مستقل لتدريس الأرشفة والوثائق في مصر والدول العربية إنما ارتبطت دراسة الأرشفة والوثائق بدراسة المكتبات والمعلومات في أغلب الحالات لأسباب عدة⁽¹⁾.

- ما هي أبرز الاتجاهات الموضوعية لهذا الإنتاج الفكري؟
- ما أبرز الدوريات التي تعني بنشر مقالات هذا الإنتاج الفكري؟
- ما الخصائص الزمنية لهذا الإنتاج الفكري؟
- من هم المؤلفون الأبرز إنتاجاً لهذا الإنتاج الفكري؟
- ما حجم التأليف المشترك لهذا الإنتاج الفكري؟
- ما حجم المترجمات لهذا الإنتاج الفكري؟

حدود البحث ومجاله:-

لا كان الهدف الأساسي للدراسة هو التعرف على الإنتاج الفكري الوثائقي المنشور في الدوريات العربية فنتناول الدراسة تحليل مقالات الدوريات العربية منذ صدور أول مقالة في المجال عام 1937 وحتى عام 2000 الصادرة بمختلف اللغات، وذلك من خلال رأس الموضوع "الأرشيف والوثائق" والموضوعات ذات العلاقة به وفقاً للتقسيمات الموضوعية التي حددها الدكتور محمد فنجي عبدالهادي في الدليل البيبليوجرافي لإنتاج الفكري العربي في مجال المكتبات والمعلومات كالأرشيف الصحفي - الصيانة والترميم - البردي والبرديات - مراكز الوثائق... الخ، وقد تم استبعاد "المخطوطات" نظراً لاختلاف طبيعة هذا الموضوع وأنه يحتاج لدراسة مستقلة.

وقد تم تجميع مقالات الدوريات العربية في مجال الأرشيف والوثائق بالاعتماد على الدليل البيبليوجرافي لإنتاج الفكري العربي في مجال المكتبات والمعلومات بطبعاته المختلفة للأستاذ الدكتور/ محمد فنجي عبدالهادي الذي تفصل مذكوراً باناحة الدليل الأخير الذي ينطوي الفترة الزمنية من 1996 - 2000.

منهج الدراسة:-

تعتمد هذه الدراسة على المنهج الوصفي التحليلي مستعينة بتطبيق قوانين القياسات الوراقية التي تعتمد على استقراء خصائص الإنتاج الفكري سواء اللغوية أو النوعية أو الموضوعية، وكذلك على المنهج الإحصائي الاستدلالي في استخلاص نتائج الدراسة، كما تستخدم الدراسة قانون براد فورد- زيف لنفايس مدى تشتت الإنتاج الفكري المنشور في المجال موضوع الدراسة.

فقامت هذه الدراسة بتحليل محتوى الدوريات العربية في مجال الأرشيف والوثائق حيث قامت الباحثتان بحصر وتحليل (742) عملاً تحت (14) أربعة عشر رأس موضوع لـ

ومن هنا نستطيع القول بأن تخصص الأرشيف والوثائق والمكتبات والمعلومات وجهاً لفة واحدة يصعب الفصل والتعيز بينهما. حيث يرى أساتذة المجال تكامل دراسات نائق والمكتبات وأنه من الضروري أن تستغل بمظلة واحدة لأن تمايز كل هذه الدراسات طاع مستقل من قطاعات دراسات المعرفة يستلزم التوحيد وعدم التشتت أو التشتت (2).

وتحارب هذه الدراسة التعرف على الإنتاج الفكري العربي الوثائقي المنشور في الدوريات العربية المتخصصة حيث تعد المطبوعات الدورية مصدراً مهماً للمعلومات كوسيلة لنشر إنتاج الفكري والانتفاع به.

وتعد الدوريات وعاء للمعلومات يتفوق على بقية أوعية المعلومات الأخرى بما فيها وعاء التقليدي ألا وهو "الكتاب" وتتمثل مظاهر هذا التفوق في أنها تستوعب وتبث مبادئ هائلة من القالات التي تضم ذخيرة من المعلومات الحديثة والجارية في جميع المجالات.

أهداف الدراسة:-

يُجد أن الحاجة ملحة لإجراء هذه الدراسة للوقوف على مدى تشتت الإنتاج الفكري الوثائقي ونتاجه على الدوريات العربية في مجال المكتبات والمعلومات بصفة عامة، وعلى الدوريات العربية في مجال الأرشيف والوثائق بصفة خاصة. والجدير بالذكر أن الإنتاج الفكري العربي في مجال الأرشيف والوثائق قليل إلى حد ما إذا ما قورن بما أنتج في مجال المكتبات والمعلومات، ومن هنا كان الهدف من هذه الدراسة تحليل الإنتاج الفكري المنشور حول موضوع الأرشيف والوثائق المنشورة من الدوريات العربية المتخصصة، وذلك للتعرف على السمات الرئيسية لهذا الإنتاج التي تشمل في الخصائص الزمنية، واللغوية، والموضوعية، ومحاولة إبراز بعض الظواهر الأخرى المرتبطة بسمات الإنتاج الفكري لقطاعات الدوريات كاشكال التأليف الفردي والمشارك، والترجمات، ومعرفة أهم الدوريات التي تنشر لها مقالات هذا الإنتاج الفكري.

كما نمنى هذه الدراسة بالإجابة عن مجموعة من التساؤلات هي:-

- ما حجم الإنتاج الفكري في مجال الأرشيف والوثائق الصادر في الدوريات العربية المتخصصة حتى عام 2000؟
- ما هي السمات اللغوية لهذا الإنتاج الفكري؟
- ما هي السمات النوعية لهذا الإنتاج الفكري؟

2- الوكالة أو الهيئة المستولة عن اختيار وحفظ وتوفير مثل هذه المواد⁽⁶⁾.

الوثيقة Document

ويقصد بالوثيقة أي نسخ من السجلات دون النظر إلى بياناتها أو شكلها المادي سواء كانت على ورق أو فيلم أو رق أو أي مادة أخرى، والنتيجة أن لفظ "وثيقة" يستخدم عندما نمنى في الواقع "كتاباً" أو أي وسيلة تسجيل أخرى. ويستخدم اللفظ بالترادف مع لفظ منشور Publication ولكن كلمة وثيقة قد تشمل على أنواع خاصة وفريدة من المواد، مثل اليوميات الشخصية حتى الأبحاث التي يكتبها الطلاب كواجب مدرسي، وتطلق بصورة عامة على المواد الهامة المكتوبة أو المطبوعة والتي تحوي معلومات بصرف النظر عن طريقة أو خصائص تسجيلها أو قيدها. والوثيقة القانونية (الدبلوماتية) هي مكتوب يحوي فعلاً أي تصرفاً قانونياً صادراً بإرادة المتصرف أو المتصرفين⁽⁷⁾.

مركز الوثائق Document Center

منظمة تكون وظائفها أقل من مركز التوثيق وتتركز تلك الوظائف حول انتقاء واثاق معينة والحصول عليها وتخزينها لاستعادتها ومثل هذا المركز يقوم بنشر الوثائق التي يتسلمها أو ينشئ مثيلات لها. أما العمليات الأخرى مثل الاستخلاص والتكثيف... الخ فيقوم بها مركز التوثيق⁽⁸⁾.

خدمة تسليم الوثائق Document Delivery Service

1- في أنظمة استرجاع المعلومات، التزويد بالوثائق المنشورة وغير المنشورة المطبوعة أو المصورة تصويراً مصغراً نظير كالتاليها.

2- تقديم الوثائق المطلوبة من مجموعة مكتبة لكتاب أو منزل المستعير⁽⁹⁾.

علم البردي Popyrology

هو العلم الذي يهتم بدراسة الوثائق القديمة والمخطوطات المدونة على البردي⁽¹⁰⁾.

الميكروفرم (شكل وعاء مصغر) Microform

مصطلح عام يشير إلى الرسائط الشفافة أو غير الشفافة لتحويل أوعية المعلومات، عن طريق التصوير من شكلها التقليدي المعروف (الشكل الورقي) إلى أشكال مصغرة يصل التصوير فيها في بعض الأحيان إلى مائة وخمسين مرة، ولهذا لا يمكن قراءتها بالعين المجردة إذ تحتاج إلى أجهزة قراءة خاصة لتكبير بياناتها، وهي أنواع كثيرة منها البطاقات المصغرة

يقرب من (350) ثلاثمائة وخمسون مؤلفاً، وذلك بدراسة الاتهامات المادية والنوعية لها والتعرف على السمات المختلفة من حيث: مدى إسهام كل دورية، التوزيع الزمني، والتوزيع الموضوعي، والتوزيع الفكري، والتوزيع اللغوي، وإسهام المؤلفين.

مصطلحات الدراسة:-

في هذا القسم من الدراسة يتم تقديم التعريفات الإجرائية لأهم المصطلحات في الدراسة وذلك بغرض إعطاء التعريفات المقصودة بها عند ورودها في الدراسة.

الوثائق Documents

مواد يسمح بضمها للأرشيف وتكون مخطوطات على أي مادة مناسبة أو أصول مكتوبة على الآلة الكاتبة أو مطبوعة، أو على أفلام أو أي مواد أخرى عليها علامات هجائية أو رقمية أو رموز والتي تشكل جزءاً من إجراءات إدارية (عامة أو خاصة) والتي تركت في عهدة الشخص أو الأشخاص المشمولين عن تلك الإجراءات ولن يأتي بعدهم بطريقة مشروعة⁽¹⁾.

وقد عرف مفتاح دياب الوثائق على أنه "مجموعة المواد المحتوية على نص كامل ويمكن أن تكون على شكل مائة مطبوعة أو شريط ممغنط أو أي شكل من أشكال المصغرات الهللمية أو بيانات مرئية"⁽⁴⁾.

الأرشيف Archives

الأرشيف عامة هو مجموعة الوثائق غير الجارية التي صدرت من الوحدات الإدارية المختلفة لهيئة أو ديوان أو التي تسلمتها نتيجة لنشاطها اليومي ثم انتهت الحاجة إليها في هذه الإدارات، ولكن روي الإبقاء عليها لما لها من أهمية تاريخية دائمة وتجمع تلك الوثائق في مكان واحد وفقاً لائحة معينة لتيسير عملية البحث التاريخي فيها والمصطلح في الاستخدام الأمريكي Archives هو اسم الجمع على الرغم من تزايد استخدام كلمة Archives في الكثير من المطبوعات⁽⁵⁾.

ر هناك من يرى أن الأرشيف "المحفوظات" Archives على أنه :-

1- المكان "مبنى" الذي تسلم فيه السجلات غير الجارية لصلتها بشئون السلطة الرسمية (أو الحكومية) مؤسسة، منظمة، أو أية هيئة أخرى، والأوراق الخاصة بشخص أو عائلة وتحفظ بسبب قيمتها المستمرة.

Data System وذلك بغرض تخصيص الرقم الدولي الموحد للدوريات International Standard Serial Number (ISSN) أي إصدار على شكل مطبوع أو غير مطبوع، ويتم إصداره على أجزاء متلاحقة وعادة ما يكون لها سمات عديدة وتوثيقية وتاريخية مع هدف الاستمرارية في الصدور دون نهاية مرتقبة (13).

وهناك تعريف آخر للدوريات Periodicals يذكر أن الدوريات "مطبوع مسلسل أو يقصد له أن يصدر تبعاً إلى أجل غير مسمى في فترات منتظمة أو مقررة وذلك أكثر من مرة في السنة. كما أن كل إصدار منه تكون مرقمة أو موزعة في تتابع، وتحتوي عادة على مقالات منفصلة أو قصص أو أي كتابات أخرى، والمطبوعات الأخرى لاتدخل تحت هذا التعريف" الجرائد التي تنشر الأخبار العامة، وقائع أعمال المؤتمرات، والأوراق أو المنشورات الأخرى الصادرة عن الهيئات والمتعلقة باجتماعاتها (14).

وإطلاقاً من هذه الأهمية للدوريات كان لابد من القيام بدراسة مسحية لهذه الدوريات وذلك لتحليل وضع هذه الدوريات من حيث الحالة الفنية لها ومكان النشر وبداية سنة النشر ومعدل الصدور واللغات التي تنشر بها والتصوير الخاص للدوريات الأساسية في مجال الأرشيف والوثائق.

الدوريات العربية في التخصص:

كما ذكرنا سلفاً أن تخصص الأرشيف والوثائق ارتبط ارتباطاً وثيقاً بتخصص المكتبات والمعلومات ويتجلى هذا الارتباط بنشر الإنتاج الفكري الوثائقي في الدوريات العربية سواء في مجال الأرشيف والوثائق أو في مجال المكتبات والمعلومات فتجد أن عدد الدوريات العربية المتخصصة في كلا المجالين ثمان وثلاثون دورية.

وبالإطلاع على دليل أربلخ الدولي للدوريات (15) Ulrich's: International Periodical's Directory نجد الدوريات المتخصصة في المجال على مستوى العالم تزيد عن 1852 ألف وثمنمئة واثنين وخمسين دورية وفقاً لإحصائيات سنة 1996 وأن نسبة الدوريات العربية لاتتجاوز 2.1% بالنسبة لعدد الدوريات المتخصصة على مستوى العالم.

وفرضت علينا هذه الدراسة تحديد فئات الدوريات العربية وقد وجدت الباحثان ضرورة تقسيم الدوريات في حد ذاتها إلى أكثر من فئة حسب مدى خدمتها للتخصص فهي كالتالي:-

(1) الدوريات موضوع الدراسة.

سما احمد إبراهيم و د. عزة فاروق عبد العصبود
ريش والميكروكاره) والأفلام المصغرة (الميكروفيلم) والبطاقات ذات الفتحة والشرايح
ية والجاكيت ويمكن تقسيمها إلى قسمين: الفيلم المنفرد Roll Film، الفيلم
Sheet Film (11).

Periodical

يوجد تعريف شامل جامع متفق عليه لسمى أو مفهوم الطبع الدوري حيث إن
يات تناثر بطبيعة الهيئة المصدرة أو طبيعة العمل الدوري نفسه.

ول تعريف صدر لمصطلح الدورية Periodical جاء في قواعد الفهرسة الخاصة
ية المكتبات الأمريكية عام 1908 يليها تعاريف أخرى أهمها التعريف الخاص بمنظمة
مكو الصادر في المؤتمر العام لليونسكو الذي عقد في باريس عام 1964 وتم نشره في
Unesco Year Book من العام نفسه.

تعريف الدوريات على أنها "مطبوع يصدر على فترات ثابتة لها عنوان مميز. يود
رون استمرارية في الصدور إلى مالا نهاية دون معرفة متى ستتوقف نهائياً، وعادة
ي الدورية على مجموعة من المقالات والمراجعات والمعرض والقصص وأية كتابات
ي باللام عدة أفراد. وتعتبر المجلات Magazines شكلاً كلاسيكياً من الدوريات على
م من أن بعض المشهورين لا يعدون المجلات والصحف اليومية وكذلك المجلات العلمية
Learned Jour ضمن أنواع الدوريات. مع العلم أنه لا يوجد سبب منطقي يدعم مثل
الأي بالإضافة إلى ذلك يعتبر مصطلح Serial "مسلسل" مصطلحاً مرادفاً للدورية
Periodic إلى حد كبير (12).

ويفردنا التعريف السابق إلى معرفة ما المقصود بمصطلح مسلسل "Serial" فهناك تعريف
يوس هارود Harrod ينص على أن المسلسل هو:-

أي إصدار ينشر على أجزاء متلاحقة ويصدر على فترات عادة ما تكون منتظمة وقاعدة
عامة يود استمرارية إلى مالا نهاية. ويتلخص تحتها الدوريات، والصحف اليومية،
والمجلات، والمنفردات، والنشرات القانونية، والسبر الذاتية الخاصة بشخصيات
الجمهور.

يستخدم مصطلح "Serial" في الولايات المتحدة ليعني المطبوعات الدورية سواء كانت
على فترات منتظمة أو غير منتظمة.

يتم تعريف المسلسل بواسطة النظام الدولي لبيانات الدوريات International Serial